



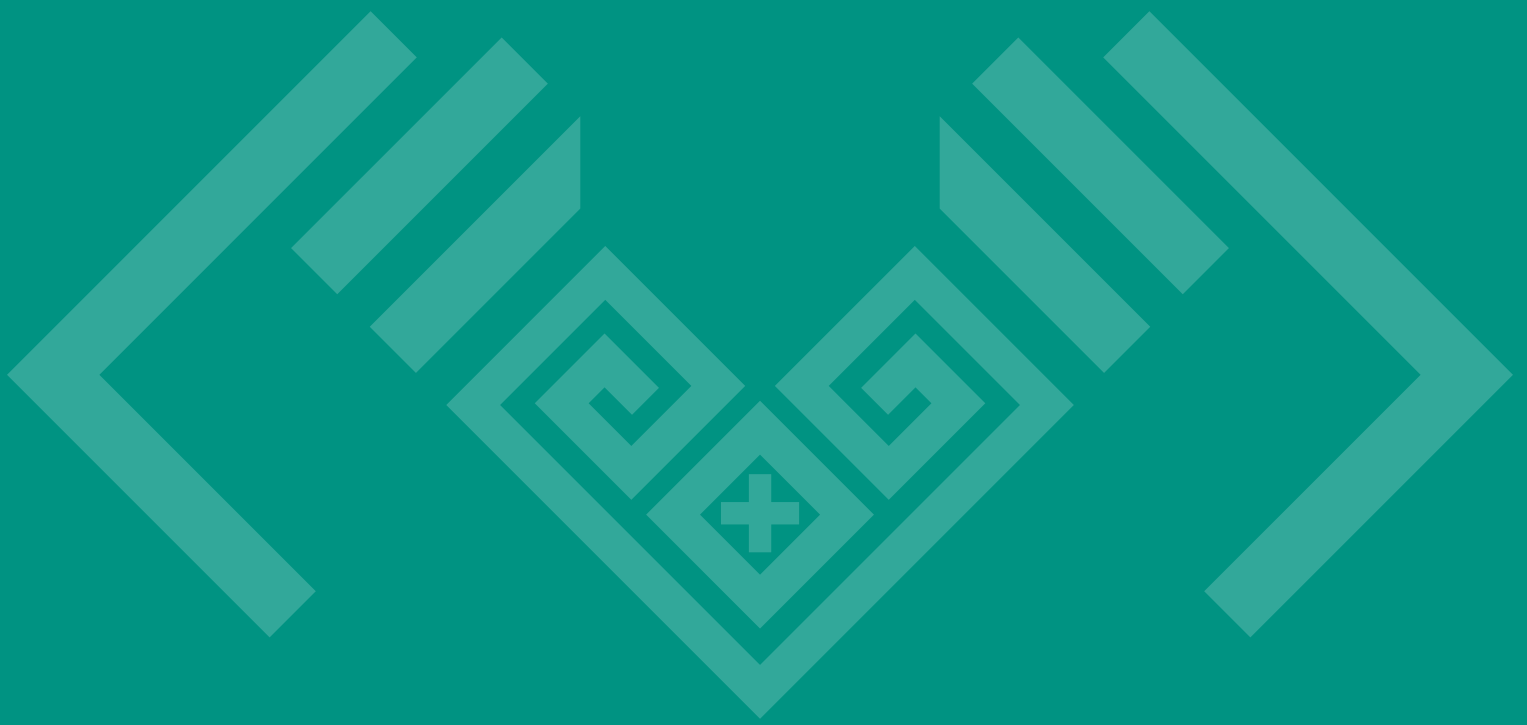
**SECRETARÍA  
ANTICORRUPCIÓN  
Y BUEN GOBIERNO**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030

**2026**

VALOR DEL MES DE MAYO  
**LEALTAD**



**REVISTA CON VALOR**





# CONTENIDO

01

## Lunes 4 de Mayo

Definición de LEALTAD y beneficios para la sociedad cuando la LEALTAD es parte de la cultura.  
Efemérides ejemplo de valores en nuestra historia.

02

## Lunes 11 de Mayo

¿Cómo se practica la LEALTAD? y  
¿Cómo se transmite la LEALTAD?

03

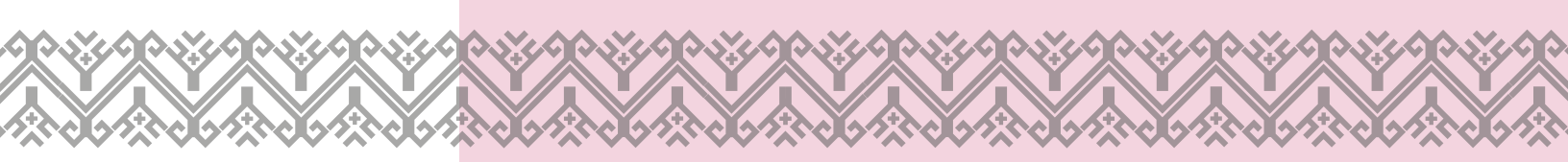
## Lunes 18 de Mayo

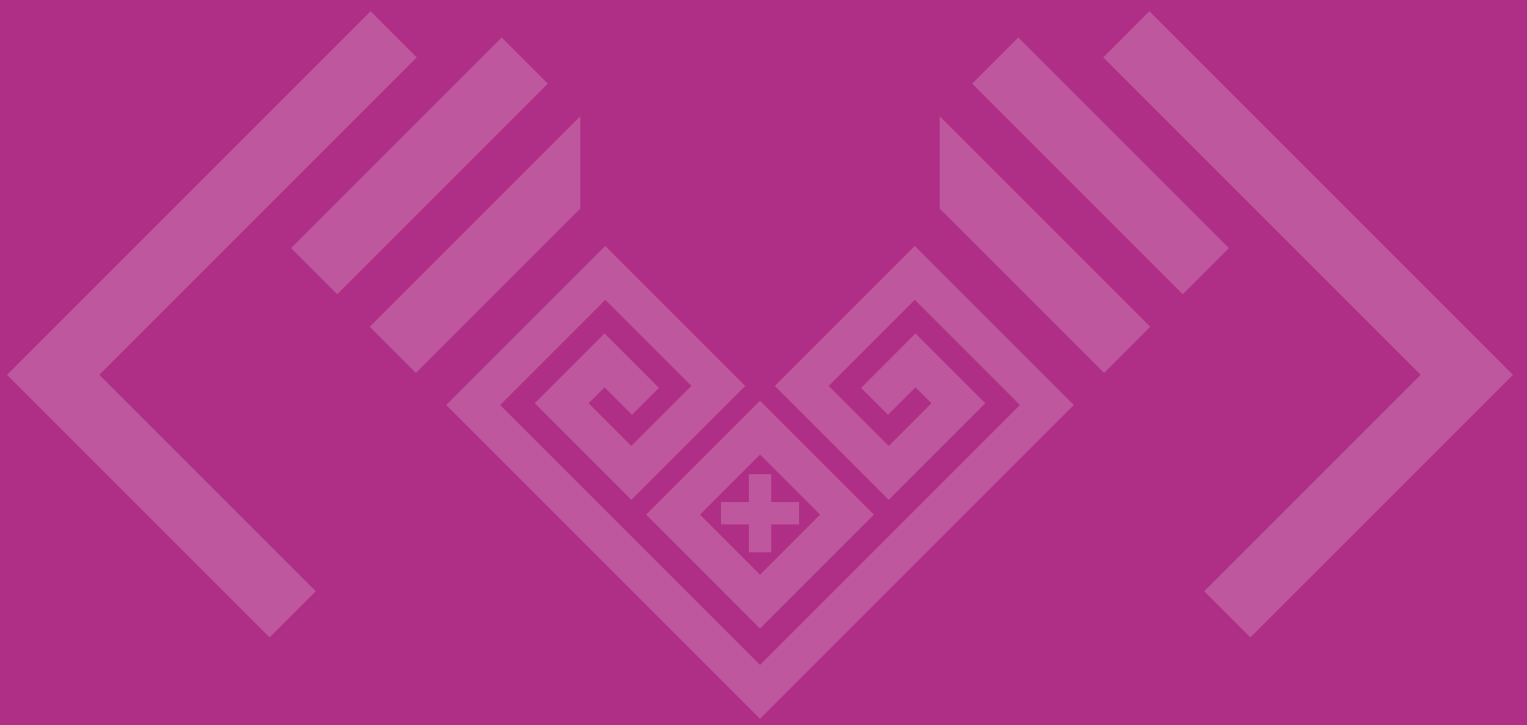
Personajes con el “Valor” Valores relacionados con la LEALTAD.

04

## Lunes 25 de Mayo

Que ocurre cuando NO hay LEALTAD.







# Lunes 4 de Mayo

## Definición de LEALTAD y Beneficios para la sociedad cuando la LEALTAD es parte de la cultura.






Definición y beneficios para la sociedad cuando **LA LEALTAD** es parte de la cultura.

Definición: La lealtad es el compromiso firme y constante de mantener fidelidad hacia personas, principios, instituciones o causas, incluso en circunstancias adversas, pero guiada por valores, principios y la legalidad. Implica coherencia entre lo que se piensa, se dice y se hace.

Con **LEALTAD** nos referimos entonces a la fidelidad más elevada, fidelidad basada en principios, en valores, lealtad ética. Por ejemplo un bandido puede ser cumplido y apegado a su banda, pero no puede decirse que es lealtad.

Origen de la palabra: Proviene del latín legalitas, que significa "conformidad con la ley". Con el tiempo, se amplió hacia la idea de fidelidad y compromiso ético.

### Beneficios sociales:

-  Genera confianza en las relaciones humanas.
-  Fortalece la cohesión comunitaria y la cooperación.
-  Reduce la corrupción y la ingratitud.
-  Promueve estabilidad en instituciones y proyectos colectivos.
-  Es factor clave para la solidaridad y trabajo en equipo en los momentos más difíciles.

### Efemérides ejemplo de valores en nuestra historia

Reflexiona en cuales son los valores relacionados con estas efemérides de abril.

**1 de mayo:** Día del Trabajo, (Responsabilidad).

**5 de mayo:** Aniversario de la Batalla de Puebla (Valentía, Responsabilidad).

**8 de mayo:** Día Mundial de la Cruz Roja. (Amor al prójimo).

**8 de mayo de 1753:** Aniversario del natalicio de Miguel Hidalgo y Costilla (Responsabilidad con ideales).

**10 de mayo:** Día de las Madres en México (Amor a la familia).

**12 de mayo:** Día Internacional de la Enfermería (Abnegación).

**15 de mayo:** Día del Maestro (Responsabilidad) y Día del Trabajador Agrícola (Resiliencia).

**21 y 22 de mayo:** Días mundiales de la Diversidad Cultural para el Diálogo y Desarrollo (Responsabilidad Social). Concienciar sobre la importancia del diálogo intercultural, la diversidad y la inclusión. Lograr que todas las personas nos comprometamos y apoyemos la diversidad mediante gestos reales en nuestro día a día. Combatir la polarización y los estereotipos para mejorar el entendimiento y la cooperación entre las gentes de diferentes culturas.



## TEMA 2

# Lunes 11 de Mayo

## Beneficios en la sociedad cuando hay LEALTAD.

*La LEALTAD no solo temple el carácter individual, también transforma estructuras colectivas.*

En la familia la **LEALTAD**: es necesaria para crear vínculos duraderos.



Una cultura de lealtad dentro de una sociedad genera beneficios profundos que van más allá de las relaciones personales. Se trata de un valor que fortalece la cohesión social, la confianza y la capacidad de enfrentar desafíos colectivos. Aquí algunos de los principales beneficios:

### Beneficios sociales de la lealtad

- **Confianza y estabilidad:** La lealtad crea vínculos sólidos entre individuos y grupos, lo que reduce la incertidumbre y fortalece la cooperación.
- **Cohesión comunitaria:** Favorece el sentido de pertenencia y compromiso con la comunidad, lo que impulsa la solidaridad en momentos de crisis.



- **Reducción de conflictos:** Al existir fidelidad y compromiso, se disminuyen las traiciones y rupturas que generan divisiones sociales.
- **Resiliencia colectiva:** Una sociedad leal puede enfrentar adversidades con mayor unidad, ya que sus miembros se apoyan mutuamente.

### Beneficios éticos y culturales

- **Fortalecimiento de valores compartidos:** La lealtad refuerza principios como la honestidad, el respeto y la gratitud, creando un marco ético común.
- **Legitimidad social:** Las instituciones y líderes que promueven la lealtad generan mayor confianza y credibilidad.
- **Compromiso intergeneracional:** Se transmite como un valor cultural que sostiene la memoria histórica y la continuidad de proyectos colectivos.

### Beneficios en distintos ámbitos

- **Familiar y personal:** Promueve relaciones duraderas basadas en apoyo y confianza.
- **Laboral y organizacional:** Incrementa la productividad y el compromiso de los equipos.
- **Político y social:** Favorece la participación ciudadana y la defensa de causas comunes.



En síntesis, la lealtad actúa como un tejido invisible que mantiene unida a la sociedad, generando confianza, legitimidad y resiliencia. Sin embargo, también es importante reflexionar sobre los límites de la lealtad: cuando se convierte en obediencia ciega puede ser usada para justificar abusos de poder. La clave está en una lealtad crítica, basada en valores éticos y en la búsqueda del bien común.

# TEMA 2

## Lunes 11 de Mayo

### ¿Cómo se practica la “La Lealtad?”



#### ¿Cómo se puede cultivar este valor?

- Los líderes y educadores: deben practicar la lealtad en sus acciones.
- Educación ética: Incluir la lealtad en programas escolares y talleres comunitarios.
- Narrativas históricas: Compartir historias de personajes que encarnaron la lealtad.
- Práctica cotidiana: Cumplir promesas, respetar acuerdos y apoyar a quienes confían en nosotros.



La lealtad no es solo un valor abstracto, sino una práctica cotidiana que se manifiesta en acciones concretas. Se cultiva a través de hábitos y actitudes que refuerzan la confianza y el compromiso con personas, comunidades o ideales. Aquí te muestro cómo se practica:

#### Formas de practicar la lealtad

- Cumplir compromisos: Respetar acuerdos en la familia, el trabajo o la comunidad, incluso cuando las circunstancias cambian.
- Coherencia entre palabra y acción: Ser fiel a lo que se promete y actuar en consecuencia.
- Constancia: Mantener el apoyo en momentos buenos y malos, sin abandonar cuando surgen dificultades.
- Respeto y gratitud: Reconocer lo recibido y corresponder con justicia y compromiso.
- Defensa de valores e ideales: Ser fiel a principios éticos, a la comunidad o a una causa, incluso frente a presiones externas.
- Confianza mutua: Inspirar credibilidad con actos transparentes y honestos.
- Ética y honor: Practicar la lealtad desde la integridad, evitando la obediencia ciega y cuestionando acatar órdenes y actos que contradigan la justicia.





# TEMA 2

## Lunes 11 de Mayo

En síntesis, la lealtad se practica en lo cotidiano: cumplir la palabra, sostener vínculos en la adversidad y actuar con coherencia ética. Lo interesante es que no se trata de obediencia pasiva, sino de un compromiso activo y crítico con las personas y valores que consideramos legítimos.

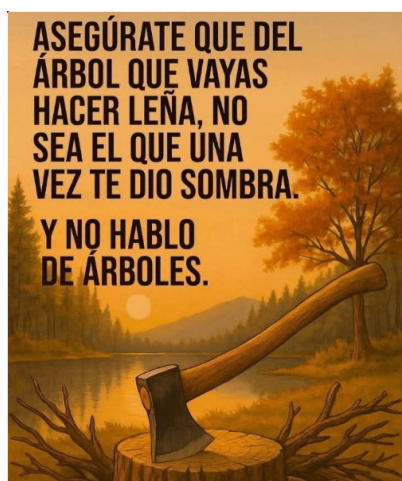
Cómo se evalúa la lealtad como valor en una sociedad.

Evaluar la lealtad en una sociedad es un reto complejo porque no se trata de un valor absoluto, sino de un entramado de compromisos, emociones y dilemas éticos que se manifiestan en distintos ámbitos. Te comparto una guía estructurada para pensar en ello:



### Dimensiones de la lealtad social

Dimensión	Indicadores posibles	Riesgos/Desafíos
Personal y familiar	Cuidado mutuo, cumplimiento de promesas, apoyo en crisis	Puede derivar en favoritismo o exclusión de otros
Laboral	Compromiso con la misión de la organización, respeto a colegas	Riesgo de obediencia ciega frente a injusticias
Política y comunitaria	Participación ciudadana, defensa de valores colectivos, solidaridad	Puede transformarse en clientelismo o lealtad acrítica a líderes
Ética y universal	Fidelidad a principios como justicia, paz, dignidad	Conflictos cuando la lealtad a un grupo choca con valores universales



# TEMA 3

Lunes 18 de Mayo

Personajes con el "VALOR".

Valores relacionados con la LEALTAD



## Ejemplos de más mexicanos que han desplegado el valor de la lealtad.

Algunos personajes mexicanos que han exaltado la lealtad y han demostrado ser leales:

Sor Juana Inés de la Cruz se enfrentó a poderosos miembros de la sociedad de su tiempo, incluso de la Iglesia y mantuvo su defensa de los derechos más básicos de la mujer, su derecho a pensar y sentir, su honestidad fue puesta por encima de los protocolos e interpretaciones de esa época de lo que podía o no podía hacer una mujer aún fuera religiosa.

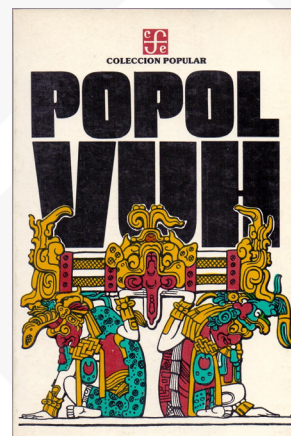
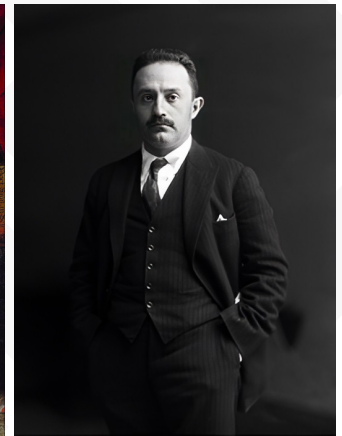
José Vasconcelos, fue leal al concepto de educación que podría desarrollar a un país post revolucionario y con muchas carencias educativas.

Hoy pondremos como reelevante la lealtad de Rosario Castellanos y un director y guionista ganador de varios premios de la academia oscar, ambos personajes resaltaron la importancia de la mujeres como guardianas, cuidadoras que protegen a los niños, y la cultura.

Ambos personajes fueron simultaneamente impregnados de esa visión, y resaltaron la importancia de la herencia y de los ancestros de una avanzada cultura que vivía en estrecha relación con su ecosistema y sus valores, y pudieron rendir homenaje a los pobladores originarios como miembros trascendentales en un país que mayoritariamente tiene raíces indígenas.

Musitaremos el origen. Musitaremos solamente la historia, el relato. Nosotros no hacemos más que regresar (en recuerdos), hemos cumplido nuestra tarea; nuestros días están acabados. Pensad en nosotros, no nos borréis de vuestra memoria, no nos olvidéis.

Libro de Consejo (Popul Vuh)





# TEMA 3

## Lunes 18 de Mayo

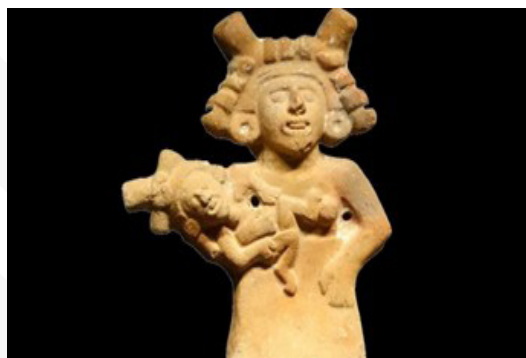
### Mismo valor, equiparable talento, diferente arte.

Rosario Castellanos y Alfonso Cuarón, con su diferente forma de relatarnos sus ideas. Ambos reviven una relación, una forma de crianza y educación muy común en el continente americano, pero más que ignorada, ha sido oculta bajo la alfombra del prejuicio y el menosprecio (antivalores).

En este espacio de defensa y enseñanza de los valores, hay oportunidad de meditar en una historia muy importante que debe ser revalorada por su trascendencia.

Históricamente primero, Rosario Castellanos plasmó una relación especialmente estrecha, pero invisibilizada, la labor e importancia de nanas, ayos, ayas y otros cuidadores y trabajadores del hogar de raíces indígenas, quienes innegablemente cuidaron y criaron por siglos a much@s niñ@s y jóvenes en américa, esta relación, más que metida en el cajón del olvido fue escondida en las gavetas del ocultamiento y la falta de gratitud, por eso es sobresaliente y muestra de lealtad los casos de Rosario Castellanos y Alfonso Cuarón que rindieron homenaje justo a esa trascendental relación.

Lo anterior quiere decir que en el transcurso de siglos, millones habitantes de Latinoamérica fueron criados por indígenas, mayormente participaban en la crianza mujeres, pero también hubo muchos ayos, mayordomos, caporales, y otros ayudados de casa, que Rosario Castellanos plasma en la figura de Canek, figuras masculinas que también participaron en la educación de niños y jóvenes de ambos sexos.



Sin embargo había otra educación que hacía que muchos minimizaran o incluso se avergonzaran de esa relación, una sociedad con marcados sesgos discriminatorios a razas y clases sociales (antivalores) que abrieron un precipicio entre esas primeras relaciones “maternales o paternas”.



## PERSONAJES CON EL VALOR



Pero por más que denigraron y ocultaron, esa relación, existió y de hecho aún existe, aunque la sociedad que la practicaba la menospreciaba, y consideraba necesario borrarla de su historia. Pero hubo quienes no lo olvidaron y la valoraron tanto, que pudo más su aprecio y lealtad para traerla a la memoria que los antivaleores de un estrato de la sociedad.

Por lo anterior es de reconocer la lealtad de Rosario Castellanos y Alfonso Cuarón que no olvidaron ese primer amor.

### Rosario Castellanos

La interesante narrativa de la Joven Rosario Castellanos en su libro Balún Canán fue convirtiéndose en la voz que hizo que una sociedad embelesada con la modernidad y el desarrollo tecnocrático, volteara atrás y viera una parte del país que no podía seguirse ignorando y tratando como fantasmas (al considerarlas personas que no son de este mundo).



**Nana**...”Y entonces, coléricos, nos desposeyeron, nos arrebataron lo que habíamos atesorado: la palabra, que es el arca de la memoria. Desde aquellos días arden y se consumen con el leño en la hoguera. Sube el humo en el viento y se

deshace. Queda la ceniza sin rostro. Para que puedas venir tú y el que es menor que tú y les baste un soplo, solamente un soplo...1

Pequeña–No me cuentes ese cuento, nana.

**Nana**–¿Acaso hablaba contigo? ¿Acaso se habla con los granos de anís?

Pequeña– No soy un grano de anís. Soy una niña y tengo siete años. Los cinco dedos de la mano derecha y dos de la izquierda”.

1 La escritora plasmó la importancia de la historia no escrita, esa que fue ignorada ante la sacralización del culto exclusivo a la memoria escrita, una memoria que les fue arrebatada como narra la entrada a la lectura de Balún Canán en la narración que la pequeña no quiere que cuente la nana





# TEMA 3

## Lunes 18 de Mayo

Solo eso quedaba, la tradición oral, pero aún hoy la historia considera que la tradición oral carece de valor, que no puede considerarse seria o formal, una cultura que no plasma por escrito su historia y experiencia prácticamente se pierde como la bruma de la memoria.

**Y ¿cómo podrían escribir nada, si toda su escritura e historia plasmada fue quemada o destruida? ¿Cómo podrían reescribir cualquier cosa? si sus experiencias y cosmovisión eran demonizadas, Si sus experiencias eran mal interpretadas y consideradas patrañas, mitos o supersticiones.**



Y hoy sabemos que lo que no se menciona o no se le da espacios para expresarse, termina por ser ignorado, olvidado y eso es llevarlo a la inexistencia o víctima de prejuicios.

En los tiempos de la escritora, el rápido desarrollo post revolucionario, priorizó la educación occidentalizada, la tecnología la vida urbana, la conexión física del territorio con puentes, carreteras y vías aéreas y marítimas, y que los pueblos indígenas no tenían nada que ofrecer, había entonces que transformarlos.

Rosario Castellanos logró con su narrativa suave y fluida, convertir su voz en grito cultural de protesta, en reflexión, en un rescate del recuerdo, que meditado fue una crítica intelectual, una expresión solidaria que pedía ser seguida para no olvidar a los

pueblos originales que son la base que alimenta y fortalece física y culturalmente a una sociedad que aspira al desarrollo.

Rosario Castellanos exaltó a los pueblos originales tanto en lo colectivo como en lo individual. En obras como Balún Canán, Oficio de tinieblas y en personajes como Canek y el niño Guy, que bien puede representar el apego casi maternal de las nanas, ayas o mujeres de crianza que han cuidado a los niños criollos o de padres de raza exógena.

Hoy podemos ver que a través de la historia ha actuado un ejercito amoroso de mujeres y hombres indígenas que como ayas y ayos, criaron o acompañaron el crecimiento de niños y jovencitos, hijos de padres que por tradición, por compromisos sociales, o ya más recientemente y también más abundantemente, hijos de padres trabajadores que ante el ritmo frenético de las ciudades han delegado el cuidado de niños y jóvenes, o lo han encomendado por horas a las trabajadoras y trabajadores del hogar principalmente indígenas.

Rosario Castellanos transmuta la personalidad de su nana Rufina en la nana de su historia, la nana es la voz que introduce a la niña y al niño en la tradición oral y en la cosmovisión indígena. En un pasaje, ella cuenta historias ancestrales, pero la pequeñita la interrumpe:

“-No me cuentes ese cuento, nana”. Aquí se observa cómo los niños oscilan entre la respuesta al amor y paciencia de la nana, y la rebeldía natural de la infancia, la nana también oscila entre su obligación de hacerles cumplir las reglas paternas que deben acatar, y compartirles la sabiduría práctica que ella había recibido por transmisión oral y comprobado a través de los años.



# TEMA 3

## Lunes 25 de Mayo

### PERSONAJES CON EL VALOR



Aquí se observa cómo los niños oscilan entre la respuesta al amor y paciencia de la nana, y la rebeldía natural de la infancia, la nana también oscila entre su obligación de hacerles cumplir las reglas paternas que deben acatar, y compartirles la sabiduría práctica que ella había recibido por transmisión oral y comprobado a través de los años.

Mientras la pequeña que narra los primeros capítulos y el niño Guy se resisten o intentan afirmarse en su identidad mestiza. La nana representa la lucha por continuidad de su cultura, transmite relatos cargados de memoria colectiva. Pero también la subordinación dentro de una casa criolla o ladina.

En las páginas iniciales, Rosario Castellanos describe cómo los niños escuchan hablar de Canek y de las tensiones entre los indígenas y los terratenientes. Guy percibe en él una figura distinta a la de los adultos criollos: alguien que no se somete, que guarda un poder silencioso.

Sin embargo Canek es un personaje que encarna la dignidad indígena frente a la opresión, pero bondadoso y tierno con Guy, también es firme a sus valores. Guy lo observa con curiosidad y cierta admiración, aunque desde la distancia social marcada por su origen y los prejuicios de sus padres. Canek es presentado como un hombre que desafía la injusticia y que, en contraste con la fragilidad infantil de Guy, representa la fuerza de la resistencia.

#### Alfonso Cuarón

Una referencia similar a la de Balún Canán, con esta poderosa relación, pudo verse en una película más reciente, escrita, dirigida, fotografiada y coproducida por Alfonso Cuarón "ROMA", que inversamente se lee, "AMOR".

"ROMA" es un drama íntimo en blanco y negro ambientado en la Ciudad de México de los años

70 que narra la vida de Cleo, una empleada doméstica indígena. La cinta, ganadora de tres Oscars y el León de Oro, es aclamada por su magistral fotografía y emotividad, destacando la desigualdad social y la resiliencia. Sin duda Alfonso Cuarón pudo plasmar mediante su relato una defensa ética, de una estrecha relación de siglos en nuestro país.

Sinopsis: La película se centra en Cleo (interpretada por Yalitza Aparicio), una trabajadora del hogar que trabaja para una familia de clase media en la colonia Roma de la Ciudad de México que bien pudo ser en cualquier ciudad o pueblo donde se contrata a trabajadoras del hogar. La trama sigue sus vivencias personales, incluyendo un embarazo no deseado, en paralelo a la crisis familiar de sus patrones.

Es ampliamente considerada una obra maestra técnica y emocional. Los críticos destacan la actuación de Yalitza Aparicio, la capacidad de Cuarón para evocar la nostalgia de su propia infancia y la inmersión sonora y visual de la película.

En esta revista se rinde homenaje no solo al arte cinematográfico, sino también a la representación de vínculos humanos fundamentales y los valores implicados: la relación entre trabajadoras cuidadoras, y pupilos, la fraternidad y un amor natural que ha estado presente por generaciones en nuestro continente.

La obra de Alfonso Cuarón pone de relieve estos valores, al tiempo que suscita diversas interpretaciones en torno a la identidad y las raíces culturales de sus protagonistas. Si bien en México la recepción estuvo marcada por debates y críticas que reflejan tensiones sociales, en el ámbito internacional la película fue ampliamente reconocida y premiada, lo que evidencia la riqueza de su aporte estético, temático y social, en donde repito la lealtad y





## TEMA 4

Lunes 25 de Mayo

Valores que se relacionan con la LEALTAD.



### Valores antecedentes necesarios:

- ◇ Gracitud
- ◇ Reconocimiento
- ◇ Respceto
- ◇ Justicia
- ◇ Sacrificio
- ◇ Confianza
- ◇ Honestidad
- ◇ Responsabilidad

### Valores que se fortalecen al demostrar lealtad:

- ◇ Gracitud
- ◇ Confianza
- ◇ Sacrificio
- ◇ Reconocimiento
- ◇ Solidaridad
- ◇ Integridad
- ◇ Paz social



La lealtad es lo que buscamos en la amistad.-  
Marco Tulio Cicerón

No hay nada que no haría por aquellos que son  
realmente mis amigos.-Jane Austen

La única forma de tener un amigo es... ser uno.-  
Ralph Waldo Emerson

Todos para uno y uno para todos.-  
Alejandro Dumas

Los caminos de la lealtad son siempre rectos.-  
Charles Dickens

El auténtico amigo es el que lo sabe todo sobre  
ti y sigue siendo tu amigo.- Kurt Cobain





# TEMA 4

Lunes 27 de Mayo

## ¿Qué ocurre cuando no hay Lealtad?

La falta de lealtad en algunos casos es ocasionada por confusión en la información o falta de discernimiento para analizar la información, esto ocasiona deficiencia para discernir entre la verdad y lo falso, algunos casos se debe principalmente a un sentimiento egoísta, el egoísmo es un antivalue que afecta terriblemente la vida en sociedad.



dependido del servicio de otros, y no hay nadie que haya sobrevivido sin que otros hayan dedicado tiempo y esfuerzos a nuestra supervivencia.

Otra postura que demuestra ignorancia es alimentar la creencia de que en cierto momento hay quienes llegan a un nivel y se pertenece a una élite que no le debe lealtad a nadie.

Por lo anterior y otros casos los padres hacen bien en tener en cuenta la importancia de cultivar el valor de la lealtad en sus hijos.



Consecuencias de la falta de lealtad en una sociedad:

- ❖ Desconfianza generalizada.
- ❖ Corrupción institucional.
- ❖ Fragmentación comunitaria.
- ❖ Pérdida de legitimidad en líderes y proyectos.

Es una gran ignorancia quién haya alimentado la creencia de que no debe la lealtad a nadie. Todos en muchos momentos de la vida hemos

Hay muchas profesiones que requieren alto sentido de lealtad.

La lealtad, acompañada de honestidad y justicia, es un valor que sostiene la confianza y la cohesión social. Promoverla en la educación, la política y la vida cotidiana fortalece la cultura democrática y la convivencia pacífica.



**EL HONOR NO SE IMPONE,  
SE MANIFIESTA;  
LA LEALTAD NO SE EXIGE,  
SE GANA.**



**LA LEALTAD  
NO SE JURA,  
SE DEMUESTRA.**

El Principito

**Una promesa es un concepto vago  
hasta el momento en que entra  
en juego el concepto de lealtad.**

Yukio Mishima



**No confundas lealtad  
con obligación:  
una nace del miedo,  
la otra del amor.**

**PORQUE LA SANGRE  
TE HACE PARIENTE,  
PERO SÓLO LA  
LEALTAD Y EL AMOR TE  
CONVIERTEN EN FAMILIA.**

Megan Maxwell



**Ser leal  
es la mayor  
valentía.**

Francisco de Rojas Zorrilla



# FORJADOS EN LA PRUEBA: SERVIR CUANDO TODOS MIRAN, RESISTIR CUANDO TODOS JUZGAN.



POR ANA LAURA ROMERO BASURTO.

Porque solo quien ha conocido la dificultad entiende el valor de la templanza... y la verdadera dimensión de servir.

Nadie elige el dolor. Nadie aspira al conflicto ni a la tensión que deja cicatrices en el ánimo colectivo. Pero hay momentos inevitables en los que la historia pone a prueba no solo a los hombres, sino a los pueblos. ---Y Chiapas ha vivido demasiado de eso---

Durante años, los problemas crecieron en silencio. Se normalizó lo inaceptable. Se dejó avanzar lo que debía detenerse. Se administró la crisis en lugar de resolverla. Y así, poco a poco, se fue incubando una realidad compleja, profunda, difícil de revertir en un solo instante.

Hoy, cuando se actúa, cuando se enfrenta, cuando se corrige... duele. Y duele más porque ahora sí se ve.

Marco Aurelio escribió: "Lo que obstaculiza la acción, la adelanta. Lo que se interpone en el camino, se convierte en el camino." Y en Chiapas, el camino no ha sido sencillo. Pero, por primera vez en mucho tiempo, se está caminando de frente.

Servir a Chiapas no ha sido fácil. Erradicar lo que se dejó crecer durante décadas no es tarea de discursos, es tarea de carácter. Implica decisiones firmes, asumir costos y, sobre todo, sostenerse cuando la crítica arrecia.

Porque hay un fenómeno silencioso, pero poderoso: cuando un gobierno despierta esperanza, también eleva la exigencia. Y cuando la exigencia es alta, los avances se vuelven invisibles... y los errores, desproporcionados.

Eso es lo que hoy enfrentamos.



Ante hechos dolorosos en comunidades que nadie desea, que nadie justifica surge una comparación automática con el pasado. Pero esa comparación, aunque emocionalmente comprensible, resulta profundamente injusta. Porque no es lo mismo permitir que el problema crezca... que enfrentarlo. No es lo mismo la omisión que la acción. No es lo mismo el abandono que la responsabilidad.

Hoy, bajo el liderazgo de Eduardo Ramírez Aguilar, Chiapas ha cambiado de rumbo. Se ha decidido mirar de frente lo que antes se ignoraba. Actuar donde antes se callaba. Corregir donde antes se simulaba.

Y sí, en ese proceso, la realidad se manifiesta con crudeza. Pero hay que decirlo con claridad: no es el presente el que genera el problema... es el presente el que lo está enfrentando.

Los tiempos difíciles no desaparecen por decreto. Se contienen, se enfrentan, se transforman. Y eso exige algo más que voluntad: exige temple.

La vida pública como la vida misma no premia la comodidad, premia la firmeza. Y la firmeza no se construye en la calma, sino en la tormenta. Ser servidor público en esta etapa de Chiapas implica algo más profundo que administrar: implica reconstruir. Reconstruir la confianza, el orden, la esperanza. Y eso no ocurre sin resistencia. Porque el verdadero carácter no se mide cuando todo está bien, sino cuando todo se pone a prueba.

Hoy Chiapas vive una Nueva ERA. No perfecta, pero sí distinta. No terminada, pero sí en marcha. Una etapa donde servir significa sostenerse incluso cuando el juicio es severo. Porque al final, la historia no recordará la comodidad de los tiempos fáciles... recordará quién tuvo la firmeza de enfrentar lo difícil. Y en esa prueba la más dura de todas es donde verdaderamente se forjan los gobiernos, los liderazgos... y los pueblos.

Porque Chiapas no necesita perfección.

Necesita verdad, necesita carácter... y necesita seguir avanzando.



# SECRETARÍA ANTICORRUPCIÓN Y BUEN GOBIERNO ENCABEZA LA REVOLUCIÓN ADMINISTRATIVA EN CHIAPAS: MENOS BUROCRACIA, MÁS EFICIENCIA Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL SIN PRECEDENTES



Menos papel, cero duplicidades: un gobierno que sí funciona, afirmó Ana Laura Romero Basurto.

En el marco de la visión transformadora impulsada por el gobernador del estado, Dr. Eduardo Ramírez Aguilar, la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno, encabezada por la Mtra. Ana Laura Romero Basurto, consolida acciones estratégicas para avanzar hacia un modelo de gobierno moderno, eficiente y cercano a la ciudadanía, mediante la coordinación con colegios y organismos profesionales del estado.

Durante una reunión de trabajo con presidentes e integrantes de diversos colegios profesionales, la titular de la dependencia destacó que, por instrucción del Ejecutivo Estatal, ya se implementaron mecanismos innovadores para eliminar la duplicidad en la solicitud de documentación dentro de los procesos administrativos, marcando un parteaguas en la simplificación administrativa en Chiapas.



Esta medida representa un avance significativo en la reducción de cargas burocráticas, la optimización de tiempos y la mejora sustancial en la calidad de atención a la ciudadanía, al tiempo que fortalece la eficiencia institucional y la transparencia en el servicio público.

En este sentido, Romero Basurto subrayó que uno de los ejes centrales de esta estrategia es la incorporación de herramientas tecnológicas que permitan una gestión documental inteligente, la interoperabilidad entre dependencias del










gabinete legal y ampliado particularmente en el sector de infraestructura y la digitalización integral de trámites, transitando así hacia una administración pública más ágil, ordenada y confiable.

Asimismo, enfatizó que la simplificación administrativa no se limita a la reducción de requisitos, sino que implica una transformación estructural de los procesos mediante la innovación tecnológica, lo que permitirá garantizar mayor certeza jurídica, prevenir prácticas discrecionales y fortalecer la confianza ciudadana en las instituciones públicas.

La titular de la Secretaría reiteró que la colaboración con los colegios y organismos profesionales resulta fundamental para construir soluciones integrales que respondan a las necesidades reales del sector, especialmente en áreas estratégicas como la infraestructura, el desarrollo urbano, la obra pública y los servicios técnicos especializados.

En este encuentro participaron representantes de diversos colegios y asociaciones profesionales, quienes manifestaron su disposición de coadyuvar en la implementación de estas acciones, reconociendo que la coordinación institucional es clave para consolidar un gobierno más eficiente, transparente y orientado a resultados.

### **Entre los asistentes se encontraron:**

-  Ing. Josué Iván Moguel Estudillo, del Colegio de Ingenieros Mecánicos Electricistas de la Costa de Chiapas A.C.
-  Ing. Ana Silvia Velasco López, del Colegio Nacional de Mujeres en la Ingeniería Civil de México A.C.
-  C.P.C. Armando García Cunjama, de la Asociación Mexicana de Contadores Públicos, Colegio Profesional en el Estado de Chiapas A.C.
-  Ing. Luis Alonso Nuricumbo Díaz, del Colegio Chiapaneco de Ingenieros Civiles Siglo XXI A.C.
-  Ing. Adrián Hernández Hernández, representado por el vicepresidente del Colegio de Ingenieros Civiles de Tuxtla Gutiérrez A.C.
-  Ing. Gregorio Arellano Cruz, del Colegio Metropolitano de Ingenieros Civiles de Chiapas A.C.
-  Arq. Aymer Yudiel Hernández Martínez, del Colegio de Arquitectos del Sureste A.C.

- ❖ Ing. Erick Álvarez Aguilar, del Colegio de Ingenieros Mecánicos y Electricistas del Estado de Chiapas A.C.
- ❖ Ing. Rogelio Tamayo Carboney, de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC)
- ❖ Ing. Pedro Pérez López, del Colegio de Ingenieros Civiles de Chiapas A.C.
- Arq. Emanuel Ramos, del Colegio de Arquitectos de Chiapas.
- ❖ Arq. Ramón Corrales Soria, del Colegio de Arquitectos Chiapanecos Nueva Generación A.C.
- ❖ Arq. Noé Ruiz Chongo, del Colegio de Arquitectos Chiapanecos A.C.
- Ing. Shandy Nataly Rodríguez Castillo, del Colegio de Ingenieros Civiles de la Costa de Chiapas A.C.
- ❖ Ing. Ernesto Adolfo Hernández Rodríguez, del Colegio de Ingenieros Mecánicos Electricistas de la Costa de Chiapas A.C.
- ❖ Ing. Hugo César Galdámez González, del Colegio de Ingenieros Civiles Profesionales Autónomos A.C.

Con esta iniciativa, la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno reafirma que Chiapas avanza con paso firme hacia una Nueva ERA administrativa, donde la tecnología, la legalidad y la eficiencia se convierten en pilares fundamentales para transformar el servicio público y garantizar mejores resultados para el pueblo chiapaneco.





# Revista “Con Valor”

Revista de Valores y Valor del Mes  
de la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno

## Directorio

### Secretaria:

Mtra. Ana Laura Romero Basurto.

### Secretario Técnico:

Dr. Carlos Freddie Orrico Alonso

### Jefe de la Unidad de Apoyo Administrativo:

Mtro. José Guadalupe Trinidad Espinosa.

### Jefa de la Unidad de Informática y Desarrollo Digital:

Ing. Selene Itzamari Rosales Sánchez.

### Jefe del Área de Diseño:

Mtro Calixto D. Gutiérrez Gómez

### Comité Editorial:

Mtra. Ana Laura Romero Basurto, Mtro. José Guadalupe Trinidad Espinosa,  
Mtro. Carlos López Limón; Mtro Calixto D. Gutiérrez Gómez

### Idea original, redacción de los valores, revisión y coordinación:

Carlos López Limón

### Diseño e imagen institucional:

Mtro. Calixto David Gutiérrez Gómez.

### Escritores Articulistas en este número:

Mtra. Ana Laura Romero Basurto: “CUANDO HACER LO CORRECTO DUELE, PERO  
DIGNIFICA: ELEGIR EL DEBER INCLUSO CUANDO EL CORAZON SANGRA.”.

Mtro. José Guadalupe Trinidad Espinosa;

Mtro. Carlos López Limón.



# HUMANISMO QUE TRANSFORMA



GOBIERNO DE CHIAPAS

2024 - 2030

**SECRETARÍA  
ANTICORRUPCIÓN  
Y BUEN GOBIERNO**